****

Содержание

1. Пояснительная записка …………………………………3
2. Планируемые результаты………………………………10
3. Учебный план…………………………………………...11
4. Рабочая программа……………………………………...11
5. Календарный учебный график…………………………17
6. Учебно-тематический план……………………………..18
7. Методические и оценочные материалы………………19
8. Приложения к программе……………………………… 21
9. Список литературы………………………………………22

1. ***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

 Дополнительная общеразвивающая программа «Умники и умницы» разработана на основе:

1. Авторская методика Лысенко О.В. «Азбука в картинках-ассоциациях», «Обучение чтению за 15 уроков». - 62 с. <https://bestbabyclub.ru/products/learning-numbers/>
2. Новикова Е.В., Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением гласных: 1ч. От звука к букве. 2ч. От слова к предложению. - М.: Издательство Гном и Д., 2004г. – 125 с.
3. Жукова Н.С., Букварь: учебное пособие/ М.; ЭКСМО, 2017. – 96с.

Данное пособие имеет социально-педагогическую направленность, все задания выполняются исключительно в игровой ситуации и обстановке увлекательного дела. Интерес ребенка к занятиям поддерживается с помощью разнообразных речевых игр и пособий. При подборе заданий были учтены индивидуальные и возрастные особенности этого возраста детей.

Современное дошкольное образование предъявляет всё более высокие требования к воспитанию, обучению и развитию детей, неуклонно растёт объём знаний, которые нужно передать и не оспорим факт эффективности освоения этих знаний не механическим, а осмысленным путем.

Выготский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал. По мнению основоположника отечественной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат.

Известно, что именно у детей в возрасте 5-7 лет появляется интерес к буквам и желание научиться читать. Программа построена на соединении двух направлений работы: знакомство с буквами и обучение чтению. Ребенку не обязательно долго учить весь алфавит и только потом начинать читать. Уже выучив первые буквы, ребенок может прочитать слоги и первые слова, что служит прекрасной мотивацией для дальнейших занятий. Каждому человеку важен результат его деятельности, а ребенку вдвойне. Поэтому процесс чтения начинается как можно раньше. Постепенно дети переходят к чтению коротких предложений, текстов в которых используются картинки-подсказки для замены сложных и незнакомых слов. Для ознакомления с буками используются образные картинки-ассоциации, помогающие соединить зрительный образ буквы и звук, который она дает. Различные вариации подвижных увлекательных и веселых игр с карточками по методике Лысенко О.В., позволяют быстро и в интересной форме закрепить знание букв, навык чтения слогов и слов. При объяснении детям способа нахождения звука в слоге, слове, используется опора на наглядность – наблюдение за положением артикуляционного аппарата (правило – «каждый звук открывает рот по-разному») т.к. определение на слух количества звуков в слоге, слове, место звука в слове трудно дается некоторым детям, что замедляет процесс обучения.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста. Материал сконцентрирован и направлен не только на конечный результат — приобретение навыков начального чтения, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, психических процессов, эмоциональной сферы. Развитие способностей плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Все задания систематизированы и изучаются в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, от слияния слоговых элементов в чтение слов. Достаточно много времени уделяется звуковому восприятию слова, формируя фонематический слух ребенка, что в дальнейшем во многом влияет на обучение в школе.

 Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, а также родителям.

Набор детей носит свободный характер и обусловлен потребностями и интересами воспитанников и их родителей.

Программа рассчитана на 1 учебный год (9 месяцев). Она охватывает детей подготовительной к школе группы – от 6 до 7 лет.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю. Занятия начинаются с сентября и заканчиваются в мае, всего 36 занятий. Продолжительность занятия: 30 минут.

Форма обучения – очная. Основной формой работы являются организованная деятельность с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей.

Количественный состав группы – 6-7 человек.

**Цель программы**: создать условия дляформирования предпосылок к учебной деятельности через обучение начальным навыкам чтения.

**Задачи программы:**

**Образовательные**

1. Познакомить детей с буквами и звуками которые они обозначают.

2. Формировать навык чтения слогов (открытых, закрытых, слияния слогов состоящих их гласных букв, согласных и гласных).

3. Формировать у детей навык сознательного чтения.

4. Закрепить навык звукобуквенного анализа слова.

**Развивающие**

1. Развивать такие психические процессы, как: слуховое, зрительное и тактильное восприятие, внимание, памяти, произвольность деятельности.
2. Развивать фонематический слух.
3. Развивать мелкую моторику, глазомер.

**Воспитательные**

1. Воспитывать интерес к чтению.
2. Воспитывать организованность и самостоятельность, доброжелательность, коммуникабельность.
3. Воспитывать настойчивость в преодолении препятствий,

Кружковая форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения с большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала.

Организация обучения продумана таким образом, что обеспечивает:

* познавательный интерес и устойчивость внимания;
* практическое усвоение знаний и навыков;
* индивидуальный и дифференцированный подход.

Познавательная активность, усвоение знаний и навыков у детей осуществляется за счет:

* интересных заданий (игровая мотивация),
* практических упражнений в рабочих тетрадях,
* широкое использование обучающих подвижных игр и упражнений,
* каждый ребенок участвует в процессе выполнения заданий, в удобном для него темпе,
* не успевающим детям предоставляется дополнительное время в конце занятия для завершения работы, детям, быстро справляющимся с основными заданиями, предусмотрены более сложные или дополнительные задания под знаком «звездочка» \*.

Построение программы и проведение занятий осно­вывается на следующих **принципах:**

- системность подачи материала;

- наглядность обучения;

- доступность;

- развивающий и воспитательный характер материала;

- активность участников;

- наличие обратной связи на занятиях.

В программе учтены возрастные особенности психи­ки детей дошкольного возраста:

 - образное мышление;

- преобладание эмоционального компонента в опыте;

- потребность в движении;

- ве­дущий вид деятельности (игра).

**Возрастные особенностей развития детей 6-7 лет**

В развитие ЦНС, к концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка начинают активно формироваться лобные отделы, отвечающие за программирование и контроль, появляются произвольные формы психической активности. Завершается формирование правого полушария, а кроме того, отделов, отвечающих за переработку сенсорной информации. Правое полушарие создает основу для развития фонематического слуха, восприятия образов букв и слов. Для созревания функций левого полушария необходимо нормальное развитие правого полушария. С нарастанием активности левого полушария происходит появление сложных понятий, развитие абстрактного мышления, умение считать и писать.

 К 6-7 годам ребенок умеет вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить.

Увеличивается устойчивость внимания, оно становится произвольным. Объем внимания составляет 7—8 предметов. Дети способны к произвольному вниманию, однако устойчивость его еще не велика (от 10—15 до 20—25 минут) и зависит от условий и индивидуальных особенностей ребенка В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Но дети не способны быстро и четко переключать внимание с одного объекта, вида деятельности и т. п.

У ребенка 6-7 лет преобладает непроизвольная память, продуктивность непроизвольной памяти резко повышается при активном восприятии, дети способны к произвольному запоминанию. Умеют принять и самостоятельно поставить задачу и проконтролировать ее выполнение при запоминании как наглядного, так и словесного материала. Значительно легче запоминают наглядные образы, чем словесные рассуждения. Способны овладеть приемами логического запоминания

В возрасте 6-7 лет у детей отмечаются некоторые особенности мышления. Можно выделить три основных компонента мыслительной деятельности:

1. Мотивация.

2. Регуляция (возможность планирования, воля).

3. Операционный компонент (сформированный план действий, занятий).

Наиболее характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление, доступна логическая форма мышления.

 В этом возрасте продолжается развитие всех граней речи: грамматика, лексика и, как следствие, речь становится более связанной. Дети способны правильно произносить все звуки родного языка и к простейшему звуковому анализу слов. Обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов), грамматически правильно строят предложения.

 В развитии зрительно-моторные координации - способны срисовывать простые геометрические фигуры, пересекающиеся линии, буквы, цифры с соблюдением размеров, пропорций, соотношения штрихов. Однако, здесь еще много индивидуального: то, что удается одному ребенку, может вызвать трудности у другого.

**Материально техническое обеспечение программы**

Для реализации данной программы созданы необходимые условия:

|  |  |
| --- | --- |
| - Детская мебель (столы, стулья);- Технические средства обучения (ноутбук, музыкальный центр, мультимедийная система);- Магнитная доска.  | *Раздаточный материал:*- Наборы пластиковых магнитных букв, объемных мягких букв, разрезной алфавит;- Наборы карточек: открытые и закрытые слоги по 2,3 буквы (на каждую букву);- Рабочие тетради;- Подборки ребусов, кроссвордов, «4 лишний» |
| *Учебно-наглядные пособия*Демонстрационный материал на каждую букву: - Буквы-картинки, буквы-ассоциации, рисунки на заданную букву;- Плакаты: понятия гласные-согласные, слово – слог, «звук, буква, слог, предложение», «Азбука».  | *Дидактические игры на буквы и чтение:* - Пазлы с буквами, - Кубики Никитиных, - «Конструктор букв»,- «Лото слов», - «Дорожка букв и слогов»», - «Соедини слоги в слово» (конфетки), - «Магазин звуков, букв, слов»,- «Самолеты» (гласные согласные),- «Готов ли ребенок к школе – развитие речи». |
| *Нетрадиционное оборудование:* - Тактильный мешочек, - Гнущиеся палочки, - Разрезные буквы, - Камешки Марблс для создания букв, - Фонарик «Ракета», - Игра звезды-слоги,- Песочный стол, - «Сухой бассейн», -Интерактивный многофункциональный стенд (авторское пособие). | *Картотеки* - стихотворений,- загадок, - пальчиковая азбука, - физминуток, - кинезиологических упражнений, - игры по чтению слогов и слов, - авторских сказок Дарьи Луч про буквы. |
| *Банк электронных пособий*- Уроки Тётушки Совы. Азбука малышка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: youtubecom https:// [www.youtube](http://www.youtube). com/ watch?v=ym84fus1HsQ.- Презентация "Звук и буква А" . [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Инфоурок infourok.ru http://ya-umni4ka.ru/?cat=4.- УМНИЧКА Презентации о буквах. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ya-umni4ka.ru/?cat=4- Презентация к уроку по обучению грамоте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: nsportal.ru<https://www.youtube.com/> watch?v=LgQ2GrJ9m8A- Развивающие видео Умочка. Учимся читать. Учим как звучат слоги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: goo.gl/5W2jSH | *Приложения к программе*1. Приложение № 1 Диагностика2. Приложение № 2 Картотеки (Игры по чтению, стихи, сказки, пальчиковая азбука) 3. Приложение № 3 Банк электронных пособий4. Приложение № 4 Игры дома5. Приложение № 5 Консультация и памятка для родителей6. Приложение № 6 Планы-конспекты занятий |

**Условия внедрения программы.**

 В соответствии с рекомендациями для проведения встреч не требуется специальных условий. Используется отдельный кабинет, в котором удобно проводить работу за столами. Имеется магнитная доска, наглядные и дидактические пособия по программе: мяч, мягкие игрушки, материалы для выкладывания букв и развития моторики и т.д. Дополнено оборудование песочным столом, камешками Марблс, ноутбуком, мультимедийной установкой.

Программа не имеет особых требований к психофизическим показателям здоровья детей.

1. ***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

Реализация программы позволит достичь следующих результатов:

- ребенок знает звуки, которые обозначают буквы алфавита;

- сформирован навык сознательного чтения 2-3 составных слов, коротких предложений, понимает смысл прочитанного;

- ориентируется в звуковой системе русского языка, проводит звукобуквенный анализ слова (имеет понятия звук-буква, гласные-согласные (мягкие-твердые, глухие-звонкие), слог, слово, предложение);

- развиты психические процессы: восприятие, внимание, память, произвольность деятельности, мелкая моторика;

- имеет интерес к чтению, проявляет самостоятельность, организованность, настойчивость при выполнении заданий по чтению.

1. ***УЧЕБНЫЙ ПЛАН***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Количество занятий** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
| Игры на развитие фонематического слуха | - | 4 | 4 |
| Изучение понятий | 2 | - | 2 |
| Изучение букв | - | 17 | 17 |
| Формирование у детей навыка плавного слогового чтения | - | 12 | 12 |
| Итоговое. Творческая работа |  | 1 | 1 |
| Итого занятий | 2 | **34** | **36** |

1. ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

**Объем программы –** общее количество учебных занятий - 36.

**Содержание программы**

Работа по программе ведется в 2-х направлениях:

* 1. Знакомство с буквами.
	2. Обучение чтению.

### Направление 1. Знакомство с буквой

**Задачи**

1. Познакомить детей с буквами, упражнять в узнавании и нахождении пройденных букв, среди других. Закрепить понятия о характеристиках звука, который дает буква: гласный, согласный, твердый, мягкий. Уточнить представление детей о том, чем звук отличается от буквы.
2. Способствовать развитию слухового внимания и фонематического слуха; таких психические процессов, как внимание, память, мелкой и крупной моторики, произвольности деятельности, творческих способностей.
3. Побуждать к настойчивости в преодолении трудностей, организованности и самостоятельности.

Знакомство с буквами начинается с изучения гласных, после этого осуществляется переход к согласным, потому что гласные звуки легче выделять, т. к. их можно спеть и долго протянуть. Труднее научить выделять согласные звуки, многие долго тянуть нельзя, встречается преграда (губы, зубы, язык).

**Алгоритм знакомства с буквами**

1.Сказка или мультфильм

2.Рисунок-ассоциация

3. Рассматривание каждой буквы

4.Выкладывание из различного материала

5.Упражнения на поиск заданной буквы

6. Игры с движением на называние букв

7. Игры на закрепление: тактильный поиск, загадки, стихи, творческие задания, подвижные игры

Упражнения на подробное знакомство с буквой:

* 1. На запоминание зрительного образа буквы.

Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), поиск заданной буквы среди других букв, сравнение с другими буквами, печатание с ориентировкой на образец, путаницы из букв, буква сломалась. Выкладывание из различного материала, конструктора, лепка, запоминание стихов про каждую букву, отгадывание загадок, придумывание слов на заданную букву, дорисовывание недостающих элементов,

* 1. Практические и творческие задания, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (придумывание портретов букв, превращение букв в предметы, рисование своего имени, своей буквы, рисунки к сказкам про буквы и т.д.)

### Направление 2. Обучение чтению

**Задачи**

1. Формировать навык чтения открытых, закрытых слогов, слияния слогов состоящих их гласных букв, согласных и гласных, актуализировать умение деления слова на слоги. Обучение чтению трёхбуквенных односложных (сок, сук) слов, двухсложных (усы, осы, луна, Рома и т. д.), понимание смысла прочитанного, с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями. Упражнять в составлении слов из слогов и отдельных букв, предложений из отдельных слов.
2. Способствовать развитию слухового внимания и фонематического слуха; таких психические процессов, как внимание, память, мелкой и крупной моторики, произвольности деятельности, творческих способностей.
3. Воспитывать целеустремленность, уверенность в своих силах, поощрять проявление инициативы и самостоятельности.

Обучение детей чтению начинается после знакомства со следующими буквами: А, О, У, Ы, Э, И, М, Р, Н, Л идет параллельно с ознакомлением с остальным алфавитом. Весь материал для чтения и «письма» на начальных периодах обучения грамоте подбирается таким образом, чтобы его написание полностью совпадало с произношением. Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчёркивается необходимость осмысленного чтения

Примерная последовательность ознакомления со звуками и буквами:

А, О, У, И, Ы, Э, М, Р, Н, Л, С-3, Д-Т, К-Г, Б-П, В-Ф, Ш-Ж, Е, Е, Й, Я, Ю, Х, Ч, Щ, Ц, Ь, Ъ.

Ребенок в ходе освоения навыков чтения проходит несколько этапов.

1. Сначала он запоминает образ буквы и сопоставляет его со звуком.

2. Затем учится слиянию звуков в слоги - чтение по слогам.

3. Потом овладевает слиянием слогов в слова - чтение целым словом. Постепенно ребенок начинает читать целыми словами и группами слов.

4. Понимание почитанного слова, предложения.

Дальнейшая задача - сделать это умение устойчивым, довести его до навыка, а впоследствии и до автоматизма.

Каждый этап - это ступенька лесенки, по которой поднимаются дети. Они по-разному справляются со своей задачей: кто-то быстро переходит со ступеньки на ступеньку, кто-то подолгу задерживается на каждой. Но никто не может перескочить через ступень, все последовательно проходят эти уровни. И на каждом этапе мы работаем над правильностью чтения, добиваясь безошибочного произнесения букв, слогов, окончаний, слов и так далее.

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Реферативное описание каждого раздела** | **Дидактических единицы:****методы и приемы, способы** |
| 1 | **Развитие фонематического слуха**- различать наличие и место звука в слове(в начале, середине и конце слова) | 1. Объяснение способа нахождения звука
2. Тренировка в нахождении первого звука (сначала ударный гласный, потом протягивающийся согласный)
3. Тренировка в нахождении первого звука (взрывной согласный, мягкий)
 | -наблюдение за положением артикуляционного аппарата, правило - «каждый звук открывает рот по-разному»- интонирование звука- опора на движение рук при протягивании звуков- работа с схемами |
| - «длинные-короткие слова» | 1. Для определения длинны слова используем не только слух но и опру на движения рук.
 | - при произнесении слов одновременно разводим руки в стороны и смотрим какое расстояние длинное или короткое |
| - выделение второго и третьего звука,  | 1. Выделение второго и третьего звука в словах, состоящих из 2, потом из 3 звуков.

**Важно** четко объяснить способ (алгоритм) нахождения второго и последующих звуков в слове.Сначала подбираем слова чтобы, нужный звук был ударный гласный, потом протягивающийся согласный, взрывной согласный, мягкий согласный | - правило – «чтобы найти 2 звук нужно посмотреть, как изменилось положение рта»- даем алгоритм выделения 2 и звука в слове с помощью схем (протяни и выдели звук, обозначь звук фишкой, проверь получилось ли слово)- игры и упражнения на нахождения места звука в слове и выделение 1,2,3 звука |
| - какая буква изменилась в слове | Нахождение изменений в звуковом составе слова с опорой на слух и артикуляцию, схемы | - работа со схемами и на слух |
|  2 | **Развитие зрительного восприятия:****Развитие психических процессов, личностных качеств** | Используется на всех этапах изучения букв, основывается на возрастной особенности дошкольного возраста – наглядном мышлении, важно совпадение названия буквы и - зрительного образа буквы - картинки-ассоциации  | - задания на зрительное внимание: что изменилось- зрительный образ буквы, - картинки-ассоциации - выкладывание букв из различного материала- путаницы силуэтов, зашумлённые и зеркальные буквы |
| 3 | **Изучение понятий:**  - звук-буква, - звуки речи  | 1.Даем понятие о «звуке» - «это то что мы слышим»2.Понятие о звуке речи - «то что мы слышим и можем произнести»3. Понятие «буква» - это знак обозначающий звук «то, что видим, читаем, пишем», правило - «имена буквы и звука разные» | - наглядные схемы: «Звуки речи- буквы»- «игры-эксперименты» со звуками и буквами-наблюдение за положением артикуляционного аппарата, прохождением воздуха |
| - закрепление понятий «гласные- согласные звуки»- закрепление понятий «согласный твердый-мягкий звук». | 4. Понятия «гласные- согласные», вводим понятия на разных занятиях, для избегания путаницы в словах.5. Понятия «согласный твердый-мягкий звук».- чтобы образовать согласный мягкий - произносим твердый, добавляем призвук «И» и немного растягиваем губы в улыбку | - используем сказку и наглядные схемы: «звуки согласные- гласные».- правило: «гласные и согласные различаются по способу произношения»: гласные открывают рот, «не кусаются», без преград, согласные с преградами- правило – «мягкий согласный записывай той же буквой что и твёрдый».Правило – «И смягчающая гласная»-упражнения на дифференциацию звуков(Том-Тим, мышка-мишка) |
| - понятие «слог»  | 6. Слог – часть слова, обязательно содержит гласную, состоит из гласной и согласной буквы | - деление слова на слоги с помощью «прохлопывания» и подставления ладошки под подбородок (считаем сколько раз открылся рот) |
| - смягчающие гласные – И, Е, Ё, Я, Ю | Объяснение функции «работы» гласных букв – Е, Ё, Я, Ю проводится по четкому алгоритму:1. Вспоминаем что есть буквы, которые обозначают 2 звука. Слышим (йама) пишем - яма2.Объяснение: первая «работа» буквы- делать предшествующий звук мягким (мяч)3.Вторая «работа» -обозначать звук: буква Я обозначает в этом случае звук А | - сказка про трудолюбивые буквы Е, Ё, Я, Ю, которые выполняют две нужные работы- работа со схемами, сравнение слов мал и мял, лук и люк- правило чтения: если после согласной буквы стоит Е, Ё, Я, Ю произносим его мягко и протягиваем второй звук (Э, А, О, У)- чтение слогов и слов  |
| 4 | **Изучение букв**1 этап - гласные- А, О, У, И, Ы, Э,2этап – сонорные Н, Р, М, Л3 этап – Звонкие глухие К-Г, З-С, Т-Д, Б-П, В-Ф4 этап - буква Й, йотированные Е, Ё Я, Ю 5 этап - шипящие Ж-Ш, Ч-Ш, Х6 этап - Ь иЪ знаки | Изучение всех букв проходит примерно по одному алгоритму:1.Сказка или мультфильм 2.Рисунок-ассоциация3.Рассматривание каждой буквы4.Выкладывание из различного материала5.Упражнения на поиск заданной буквы 6. Игры с движением на называние букв7. Игры на закрепление: тактильный поиск, загадки, стихи, творческие задания, подвижные игры | -Установление связи буквы с картинкой на эту же букву.-на что похожа буква, из каких элементов состоит, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), поиск заданной буквы среди других букв, вычеркивание на скорость.-Составление из различного материала (палочки, проволока, камешки Марблс, природный материал, пластилин, конструктор), пальчиковая азбука.-Просмотр мультфильма и выполнение задания: запомнить какие слова встречались с заданной буквой.-Игры с движением на называние букв-Сказка про Й «Заика-зайка», отличие произношения И-тянется, Й кратко, как хлопок в ладоши-Сказка «Дружные буквы» в них живет 2 звука, «работа букв Е, Ё Я, Ю» они смягчают согласные и обозначают звуки |
| 5 | **Чтение**- чтение гласных звуков, слияние гласных АУ, УА, ИО, ИА-чтение прямых и обратных слогов- с мягкими согласными- стечение согласных- с Й и йотированными гласными-Чтение с шипящими- Чтение 3-4х буквенных слов- чтение 2-3х слоговых слов и предложений | Переходим от составления звуковых схем к процессу чтения. Для формирования способности чтения слогов без паузы между1 и 2звуком, сначала берем слоги в которых 1й звук хорошо протягивается, а на 2м месте буквы О,У, потом А. Читаем сначала прямые, затем обратные слоги, применяя прием «звуковая дорожка» (рисунок дорожки по которому ребенок проводит пальцем, одновременно пропевая слог), образец взрослого. Только после отработки этого этапа переходим чтению слогов с мягким согласным, с взрывными согласны ми, стечению согласных и далее по этапам.Правило чтения с Й: Й читаем кратко, как хлопок в ладошиЧтение с шипящими - вводим правило жи-шиДля чтения слов используем игры с карточками, обращаем внимание на понимание смысла слова, а потом уже на скорость | - «Игра-эксперимент» со звуковыми схемами и буквами -Правило чтения- «смотрим на букву называем звук» - тренировка по алфавиту- Правило – «два звука читаются вместе-пропеваются, первый тянем и открываем рот для второго»- чтение «звуковых дорожек», - игры с карточками- чтение на правильность- правило: «сначала правильность, потом скорость»-правила чтения с шипящими, «пишется ши, жи, ци-читается через Ы, пишется ЦЕ -читается ЦЭСказка про твердые шипящие, которые обидели Ы»- чтение на скорость\_ игры с карточками, упражнения в тетради |
| 6 | **Понимание смысла прочитанного** | Для понимания слов следим чтобы дети читали слитно, излишне не протягивали слова, перечитываем второй раз быстрее, прочитываем вместе с ребенком несколько раз, задаем уточняющие вопросы по смыслу  | - игры на понимание слов (классификации, лото, правда-неправда, ловушки, соедини по смыслу, закончи предложение) |

1. ***КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **IIX** | **IX** | **XXI** | **XXII** | **II** | **XII** | **IIII** | **IIV** | **IV** | **VVI** | **VVII** | **VIII** |
| Продолжительность 9 месяцев (01.09 - 30.05) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сроки проведения первичной диагностики |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сроки проведения итоговой диагностики  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. ***УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема  | Количество занятий |
|  1 | **Понятие - гласные звуки.** [а], [о],Буква **А а** Буква **О о** | 1 |
|  2 | Гласный звук [у],Буква **У у** | 1 |
|  3 | Гласный звук [и],Буква **И и,** слияние **А, О, У, И**  | 1 |
|  4 | Гласный звук [э],Буква **Э э** | 1 |
|  5 | Гласный звук [ы],Буква **Ы ы,** слияние пройденных гласных, понятие – слог | 1 |
|  6 | **Понятие - согласные звуки** [м] [м`] буква **М м.** Слияние гласных и согласных в открытой позиции | 1 |
|  7 | Звуки [л] [л`] Буква **Р р.** Слияние гласных и согласных в открытой и закрытой позиции | 1 |
|  8 | Звуки [н] [н`] Буква **Н н.** Чтение слогов. Слияние гласных и согласных в открытой и закрытой позиции, простых 3х буквенных слов | 1 |
|  9 | Звуки [р] [р`] буква **Л л,** чтение слогов. 3х буквенных слов | 1 |
|  10 | **Понятие -**  **согласные звонкие-глухие звуки.** Согласный звук [к] [к`] буква К к. Чтение слогов и 3- 4х буквенных слов с пройденными буквами. | 1 |
|  11 | Согласный звук [г] [г`] буква **Г г.** Чтение слогов и 3-4х буквенных слов с пройденными буквами. | 1 |
|  12 | Согласный звук [с] [с`] буква **С с.** Чтение слогов и 2-3х слоговых слов, работать над пониманием прочитанного. | 1 |
|  13 | Согласный звук [з] [з`] буква **З з** Чтение слогов и 2-3 слоговых слов с пройденными буквами, работать над пониманием прочитанного. | 1 |
|  14 | **Закрепление пройденных букв** Чтение 2-3х слоговых слов и простых предложений, работать над пониманием прочитанного. |  1 |
|  15 | Согласный звук [т] [т`] буква **Т т.** Чтение слогов и 2-3х слоговых слов и простых предложений с пройденными буквами | 1 |
|  16 | Согласный **звук** [д] [д`] буква **Д д.** Чтение слогов и 5-ти буквенных слов и простых предложений с пройденными буквами | 1 |
|  17 | Согласный звук [б] [б`] буква Б б. Чтение слогов и 2-3 слоговых слов, работать над пониманием прочитанного. | 1 |
|  18 | Согласный звук [п] [п`] буква **П п** Чтение слогов и 2-3 слоговых слов и простых предложений | 1 |
|  19 | Согласный звук [в] [в`] буква **В в.** Чтение слогов и простых слов с В, составление простых слов. |  1 |
|  20 | Согласный звук [ф] [ф`] буква **Ф ф.** Чтение слогов и 2-3х слоговых слов с В,Ф работать над пониманием прочитанного. | 1 |
|  21 | **Закрепление пройденных букв** Плавное слоговое чтение простых слов из 2-3х слогов с пройденными буквами, 1-2х слоговых слов со стечением согласных | 1 |
|  22 | Звук [й`] Буква **Й** чтение слогов с Й. Слов из 2-3х слогов  | 1 |
| 23 | **Йотированные гласные.** **Понятие:** в букве живут 2 звука. Звук [й э`] Буква **Е** чтение слогов с Й, Е простых слов, | 1 |
| 24 | Звук [й у`] Буква **Ю** чтение слогов с Й, Е,Ю простых слов, | 1 |
| 25 | Звук [й о`] Буква **Ё** чтение слогов простых слов, с пройденными буквами | 1 |
| 26 | Звук [й а`] Буква **Я** чтение слогов, простых слов, с пройденными буквами  | 1 |
| 27 | **Закрепление пройденных букв.** Закрепление чтения слогов с Й, Е,Ю,Ё,Я простых слов по 3-4 буквы работать над пониманием прочитанного.. | 1 |
| 28 | **Закрепление пройденных букв.** Чтение 2-3 слоговых слов и простых предложений на скорость, работать над пониманием прочитанного.  | 1 |
| 29 | **Понятие - шипящие буквы.** Согласныйзвук [ж],Буква **Ж ж** Чтение слогов и 2-3 слоговых слов Правило чтения: жи-ши читай через Ы | 1 |
| 30 | Согласный звук [ш],Буква **Ш ш** Чтение слогов и 3 слоговых слов Правило чтения: жи-ши читай через Ы | 1 |
| 31 | Согласный звук [х],[х`] буква **Х х** Чтение слогов и 3 слоговых слов, работать над пониманием прочитанного.  | 1 |
| 32 | Согласный звук [ц],Буква **Ц ц** Чтение слогов и 3 слоговых слов Правило чтения: ЦИ читай через Ы | 1 |
| 33 | Согласный звук [ч`] буква **Ч ч**. Чтение слогов и 3 слоговых слов и предложений, работать над пониманием прочитанного. | 1 |
| 34 | Согласный звук [щ`] буква **Щ щ** Чтение слогов и 3 слоговых слов и предложений, работать над пониманием прочитанного. | 1 |
| 35 | **Закрепление пройденных букв** Чтение 3 слоговых слов на скорость, работать над пониманием прочитанного. Знакомство со знаками **Ъ-Ь** | 1 |
| 36 | Итоговое **Творческая работа**  | 1 |
|  | Итого  |  36 |

 ***7. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ* Структура занятия**

Каждая встреча состоит из трех частей

* 1. Вводная часть - для настроя на работу (упражнения на концентрацию внимания пальчиковые игры, кинезиологические упражнения, на развитие фонематического слуха)
	2. Основная часть – новый материал, закрепление и повторение пройденного, (контрольные, творческие, практические, игровые задания и дидактические упражнения) В середине основной части проводятся физкультурные минутки, подвижные игры.
	3. Заключительная часть - упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения.

**Методы и приемы обучения и воспитания**

- словесные (объяснение, рассказ, беседа, чтение)

- наглядные (наблюдение, демонстрация пособий и способов действия)

- практические (игры, упражнения, самостоятельная деятельность)

**Формы и методы организации учебного занятия**

- беседа;

- игра;

- упражнение;

- конкурс;

- проблемные ситуации;

- открытое занятие;

- практическое занятие.

 На занятиях детям даются разнообразные упражнения и задания для развития зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, мелкой моторики, ориентировке в пространстве, творческих способностей. В процессе выполнения самостоятельных работ, сравнивая собственные результаты с заданным образцом, дети овладевают навыками самоконтроля и самооценки, готовят руку к письму, учатся работать по фронтальной инструкции, слушать и слышать взрослого, договариваться со сверстниками.

 Для дошкольников ведущим видом деятельности является игра, а ведущей потребностью - движение, поэтому включение в работу двигательных игр и использование этих форм, методов и приёмов обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, они глубже усваиваются, а позднее охотно и активно используются в самостоятельной деятельности.

 Таким образом, во время занятий у детей, кроме развития элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма, происходит всестороннее развитие: умственное, развитие творческих и психофизических процессов. В ходе игр и общения проходит и воспитание качеств личности – настойчивость, терпение, общительность, самостоятельность, активность, соблюдение правил поведения и уважение к старшим.

**Педагогические технологии**

- группового обучения;

- ИКТ;

- развивающего обучения;

- игровой деятельности;

- коллективной творческой деятельности;

- здоровьесберегающая.

**Оценочные материалы**

Для отслеживания результативности занятий, прочность усвоения букв и чтения детьми оценивается в результате проведения контрольных индивидуальных заданий в начале и конце года. Задания, критерии оценки и протокол диагностики размещены в Приложении №1. Диагностика проводится в свободное от занятий время.

Тестовые задания:

1. Знание букв.
2. Звукобуквенный анализ: гласные-согласные, твердые-мягкие, звонкие-глухие.
3. Фонематический слух - позиция звука в слове, нахождение заданного звука в слове.
4. Чтение и понимание смысла прочитанного.

***8.ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ***

Приложение № 1 Диагностические материалы.

Приложение № 2 Картотеки (дидактические игры, стихотворение, сказки, пальчиковая азбука, физкульт-минутки).

Приложение № 3 Банк электронных пособий.

Приложение № 4 Игры дома.

Приложение № 5 Консультация и памятка для родителей.

Приложение № 6 Перспективное планирование.

Приложение № 7 Планы-конспекты занятий на каждое занятие согласно учебно-тематическому плану.

***9.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Агапова И.А, Давыдова М.А. Как правильно подготовить ребенка к школе. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007. – 244 с.
2. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Учимся читать и писать. – М.: Знание, 1994. – 160 с.
3. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе? – М.: Знание, 1994. – 192 с.
4. Жукова Н.С., Букварь: учебное пособие/ М.; ЭКСМО, 2017. – 96с.
5. Авторская методика Лысенко О.В. «Азбука в картинках-ассоциациях», «Обучение чтению за 15 уроков». - 62 стр. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://bestbabyclub.ru/products/learning-numbers/>
6. Новикова Е.В., Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением гласных: 1ч. От звука к букве. 2ч. От слова к предложению. - М.: Издательство Гном и Д., 2004г. – 125 с. [Электронный ресурс]. -Режим доступа :<https://fileskachat.com/download/43176_318cd5a0ec2572acc39327985ba1dee5.html>
7. Пятак С.В. Узнаю звуки и буквы: для детей 4-5л. 1-2ч. Ломоносовская школа. - Москва: Эксмо, 2016г. - 54 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [bookfi.net](http://bookfi.net/)›[book/716098](http://bookfi.net/book/716098)
8. Якобсон С.Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: методическая пособие для воспитателя детского сада. – М.: Дрофа, 2006. – 176 с.